

### **Inauguration.**

---

C'est dimanche dernier 27 septembre qu'a eu lieu l'inauguration de la restauration du temple de l'Abbaye. La cérémonie, favorisée par un beau jour automnal, avait attiré bon nombre de paroissiens du Pont, des Bioux et de l'Abbaye. Étaient présents à cette solennité, comme délégués de leurs corps respectifs, M. le pasteur Bornand, délégué du synode; M. Gauthier, chef de service de la section des cultes, représentant du Conseil d'état et M. le pasteur Barblan, délégué du conseil d'arrondissement.

Il est dix heures. Sous les voûtes silencieuses du vénérable temple tout frais restauré et fleuri pour la circonstance, un nombreux public s'est déjà installé, avant même que, de l'antique beffroi, la cloche ait fait entendre ses sonores appels.

Après la dédicace faite par M. le pasteur Bornand d'une voix vibrante et forte, nous entendons un beau chant de la chorale des Bioux. Ensuite, prédication de M. Vahotton pasteur de l'Abbaye, qui, entre autre, retrace, dans ses grandes lignes, l'historique du vieux temple. Le Chœur mixte du Pont et de l'Abbaye apporte aussi son obole à la réussite de cette fête, sous la forme d'un joli chant dans lequel la voix du sexe aimable fait apprécier sa note gaie et argentine.

Messieurs les délégués prennent ensuite tour à tour la parole et disent éloquemment leur joie d'assister à cette manifestation religieuse, leurs félicitations aux protagonistes de cette restauration, à tous leurs encouragements, leurs bons et judicieux conseils.

Après le culte, un substantiel dîner, offert par la municipalité à Messieurs les délégués, aux membres du conseil de paroisse et autres

invités, a joyeusement réuni toute cette société dont la partie officielle fut très nourrie.

Parmi toutes les productions que je ne puis énumérer sans trop allonger, permettez-moi, sans blesser personne, de relever seulement le toast de M. B. Vallotton, notre écrivain vaudois bien connu de tous qui nous a charmés, enthousiasmés par son ovation à la patrie. Nous avons pu savourer, comme témoin auriculaire, son éloquence à juste titre si vantée, sa diction parfaite, son verbe animé, empoignant, coloré qui sait donner du mouvement et de la vie même aux choses inanimées.

La journée s'est terminée comme il seyait à une fête religieuse de se clôturer, dans une joie calme, paisible, solennelle, sans note discordante, sans ton criard ; et le modeste village s'est peu à peu endormi du sommeil du juste sous la toute puissante égide de sa vieille église, de son clocher et de son Dieu. A.

\* \* \*

Nous recevons d'autre part la lettre ci-dessous, ayant trait à cette cérémonie.

#### Paroisse de l'Abbaye.

L'inauguration du temple paroissial restauré de l'Abbaye a eu lieu dimanche dernier en présence d'un très nombreux auditoire qui remplissait entièrement l'édifice.

Mentionnons la présence de M. le Préfet Golay, de MM. les délégués du Département des Cultes, de la Commission synodale et du Conseil d'Arrondissement.

Il y avait là dans cette belle assemblée, un recueillement profond et l'on devinait dès le début combien les auditeurs étaient sous le charme et sous l'impression bienfaisante du symbolisme élevé, grave et paisible qui se dégage du sanctuaire rajeuni et restauré.

M. le pasteur Charles Vallotton, prend comme texte de sa prédication l'inscription biblique placée au-dessus du chœur : « Louez l'Éternel ! » Il rappelle la bonne volonté générale qui soutint les diverses entreprises en faveur de la restauration et montre le sens et la portée du résultat obtenu.

En embellissant ce sanctuaire consacré à la foi, à l'espérance et à la charité qui demeurent, n'oubliez pas l'exhortation de l'apôtre : « Comme des pierres vivantes, formez vous-mêmes un édifice spirituel... ».

L'on entend ensuite les délégués officiels : M. Gauthier, chef du service des Cultes, rappelle qu'en ce même jour une autre inauguration semblable a lieu à Mex, dans la paroisse de Vuflens-la-Ville, et il constate l'heureux réveil qui, un peu partout, se manifeste dans notre Eglise Nationale, par la préoccupation de rendre la maison de Dieu plus digne de sa destination.

M. le pasteur Bornand, président de la Commission Synodale et M. le pasteur Otto Barblan, délégué du Conseil d'Arrondissement, constatent l'heureux résultat obtenu et nous apportent le message cordial des Conseils qu'ils représentent.

Ajoutons que deux beaux chœurs, l'un de la *Chorale des Bioux*, l'autre du *Chœur-Mixte* paroissial contribuèrent puissamment à l'impression bienfaisante que tous purent rapporter de cette belle cérémonie.

Après le culte, un banquet offert par les autorités communales réunit les invités à l'Hôtel de Ville. Au dessert, ce fut une série ininterrompue de paroles cordiales et de chants.

M. Ch. Vallotton, pasteur, qui préside, ouvre la série en souhaitant la bienvenue à tous et en rappelant l'excellent esprit de bonne entente et de collaboration qui, par le produit d'une vente, concerts, etc., complété par un subside communal, — a permis d'arriver au résultat dont nous nous réjouissons ensemble aujourd'hui. Puis il adresse des remerciements chaleureux à M. Blailé-Pignet, peintre-décorateur, à Neuchâtel, l'artiste consciencieux qui a réalisé d'une façon si heureuse ce que l'on attendait et souhaitait.

On entend ensuite M. le Préfet Golay, que nous sommes heureux de voir parmi nous. Puis M. le Syndic Berney adresse des remerciements au pasteur de la paroisse, auquel il porte son toast, en termes très cordiaux. M. Rochat-Golay, président du Conseil communal, relève le passé de l'antique *Abbaye du Lac de Joux*.

L'on entend encore de captivantes allocutions de MM. Bornand, Gauthier, Barblan et Benjamin Vallotton. Ce furent ensuite des chants et des souvenirs de la part de MM. Léon Guignard, Alidor Berney, John Reymond, etc.

Puis le *Chœur-Mixte* vient nous faire entendre de beaux chants qui vont au cœur de tous.

Ainsi se termina cette belle journée qui n'a cessé d'être animée du meilleur esprit et qui a certainement contribué à raffermir et à renou-

**veler dans les cœurs des sentiments solides d'attachement et de fidélité, pour l'Eglise et pour la patrie.**

---